परिवार

پریوار

ادا کاران

نندا جیتندر - راجیندر ناتھ - ادم قیمت دس نئے پیسے

رتن ہنڈ گو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

گانے

برلوار فلم کے

گانا نمبر ۱

دیکھتے ہی تجھے میرے دل نے کہا
زندگی بھر تجھے دیکھتا ہی رہوں دیکھنا ہی —
جانے کیا بات ہے سادگی میں تری
بس نظر سے تجھے چومتا ہی رہوں چومنا ہی —
تیرا اپنا عجب ایک انداز ہے
تیری آنکھوں میں مستی بھرا راز ہے
میری نظروں نے لاکھوں میں چاہا تجھے
آج اپنی نظر پہ مجھے ناز ہے
ہر ادا میں تری ہے نیا رنگ صنم
بس قیامت ہے میں بھولتا ہی رہوں
مسکرا کے جو دیکھ لیے تو نے ادھر
میں نے دل میں چھپا لی وہ تیری نظر
درد بڑھتا ہی جائے گا اب پیار کا
تیر دل سے نہ نکلے گا عمر بھر
دردِ دل کی دوا تو جو دیدے مجھے
ہر گھڑی میں تجھے پوجتا ہی رہوں
میں نے مانا تو الفت سے انجان ہے

پھر بھی دل میں ایک طوفان ہے
گر برا تو نہ مانے تو اتنا کہوں
میرے دل میں بھی ایک ارمان ہے
رقص کرتی رہے تو میرے سامنے
پیار کے بول میں بولتا ہی رہوں
گانا نمبر ۲:۔ غصے میں تم نے پیار کا
اظہار جو کیا ہائے
اس پیار بھرے غصے کا سو بار شکریہ کیا مطلب
ادائے آخر تم کو آ ہی گیا
انداز پیار جتلانے کا
یہ کام کوئی سیکھے تم سے باتوں میں بات نبھانے کا
باتیں تو خود بن جاتیں ہیں
گر پیار کا ہو ارمان دل میں
دل میں کیسے اب راز چھپے
جب تم سا ہو مہمان دل میں
مہمان تمہارے دل سے کبھی
اب نام نہیں گے جانے کا
تم کیا جانو ہم نے تم سے
باندھی ہے کیسی آشنائیں
تم بھی سن لو ناممکن ہے
ہم اور کسی کے ہو جائیں

یہ وعدہ تم کو یاد رہے
جیون بھر ساتھ نبھانے کا ——
گانا نمبر ۱۳:۔ ہم نے جو دیکھے سپنے سچ ہو گئے
وہ اپنے او میرے ساجنا
دن آ گئے ہیں پیار کے دن آ گئے اقرار کے
ایسے ہی سندا سچ دیکھ کے
میری آنکھوں میں رہو جہاں تم
میں چھپا یا تم کے ساتھ چلوں
مجھے لے چلو جہاں تم ہو ہم نے ——
ہم جنم جنم کے ساتھی ہیں پو جلیے پریت ہماری
اس جنم بھی تم کو پا ہی لیا
میں ہو گئی تمہاری
گانا نمبر ۱۴:۔ لندن پیرس گھوم کے دیکھو
دلبر ایک سے ایک
دل والوں کی دلی میں
میرے دل کو لگی ہے بریک
ہوا دل بڑی والی کا ہوا دل دلی ——
مکھڑے پہ تیرے اے دلبر
لال چلنے کی لالی ہے
جمنا کی جیسے لہر چلے یوں
چال میری متوالی ہے

چاندنی چوک کی چاندنی ہے تو
دِل بھی تیرا نیک
مُغل باغ کے پھولوں کی مہک ہے تیری سانسوں میں
مستی ہے یہ آزادی کی
جو جھلک رہی تیری آنکھوں میں
میں نے تجھ کو دیکھ لیا ہے تو بھی مجھے اب دیکھ
دیکھ کے یہ جنتر منتر لاکھوں ہی دل کھو بیٹھے
جو بھی آئے دِلی میں وہ دِلی کے ہی ہو بیٹھے
میل سبھی کے من کا دھو دے
انڈیا گیٹ کا یہ لیک
دِل والوں کی دِلی میں تیرے دِل کو ـــــ
گانا نمبر ۹:۔ آج ہے دو اکتوبر کا دِن
آج کا دِن ہے بڑا مہان
آج کے دِن دو پھول کھلے ہیں
جن میں مہکا ہندوستان
نام ایک کا باپو گاندھی
اور ایک لال بہادر ہے
ایک کا نعرہ امن ایکتا کا
جے جوان جے کسان
باپو جس نے مانوتا کا
دُنیا کو سندیش دِیا

باگ ڈور بھارت کی سنبھالو
نہرو کو آدیش دیا
لال بہادر جس نے ہم کو
گرو سے جینا سکھلایا
سچ پوچھو تو گیتا کا ادھیائے
اُسی نے دوہرایا
وشنو شانتی کے ہت میں دیکھو
ان ویروں نے دیئے ہیں پران
میرے منّے ودا اکتوبر کے شبھ دن ہی تو جنما
میری یہی دُعائیں ہیں کہ آج جیسا ہی تو بنا
اور جو اُن جیسا نہ بن پائے تو پھر اتنا کرنا
کم سے کم اُن کے بتلائے رستے پر ہی تو چلنا
دُنیا جن پر ناز کرے گی۔ کیسے ان ویروں کی شان
گانا نمبر ۱۶: ۔ وطن تو تمہی ور ادبی باڈی گو
ہاں ہو کبھی جو گائے جب
آجا آجا اِن باہوں میں
دِل کی آگ بجھا دے میرے یار
آنکھوں آنکھوں میں ہی مجھ کو تھوڑی اوسپلادے میرے یار
ہے یہ دُنیا آنی جانی گا ڈُموج اُڑا ؤ
جانے پھر نہ آئے جوانی با جو رنگ جماؤ
ختم شد

عملیات تسخیر محبوب از ہمدرد عشاق

اگر آپ کسی زہرہ جمال حسینہ کی زلف گرہ گیر میں اسیر ہو چکے ہیں اور مطلب برآری کی کوئی صورت نظر نہیں آتی خوشامد کرتے کرتے اور جھڑکیاں سنتے سنتے عاجز آ گئے ہیں۔ تو آپ آج ہی اس نادر روزگار کتاب کو منگوا کر اس میں درج شدہ ہوئے اصولوں پر عمل کر کامیابی حاصل کر لیجئے۔ آنک اس کتاب کی لاکھوں کاپیاں فروخت ہو چکی ہیں۔ اور ہزارہا حاجتمند اس سے فائدہ اٹھا چکے ہیں آپ بھی منگا کر فائدہ اٹھائیے۔

قیمت صرف ۱-/ ۲ علاوہ محصول ڈاک خرچ

عملیات تسخیر قلوب

اس کتاب میں بتلائے ہوئے اصولوں پر عمل کر کے عورت و مرد کے دل کو اپنی مٹھی میں کرنا بالکل معمولی بات ہے۔ گرہستی زندگی کو پُر مسرت بنانا بالکل سہل ہو گا۔ جو لوگ عورتوں کی زبان درازی سے تنگ آ گئے ہوں وہ اس کتاب کو پڑھیں اور دیکھیں ان کی روٹھی ہوئی بیویاں اور بے پرواہ شوہر کس طرح خود بخود ان کی طرف کھنچے چلے آتے ہیں۔ قیمت ۱-/۳ علاوہ ڈاک خرچ

ایلو پیتھنگ میٹریا میڈیکا

اس میں ایلو پیتھک ڈاکٹری کے متعلق ہر ایک دوائی کے بنانے کا ڈھنگ۔ اس کے فاعدے وغیرہ کا پورا حال دیا گیا ہے۔ قیمت صرف ۱-۱۵ بعد ڈاک خرچ

فوٹوگرافی سیکھنا [بالتصویر]

اس کتاب کی مدد سے معمولی پڑھا لکھا آدمی ایک لیکا تجربہ کار فوٹوگرافر بن سکتا ہے۔ اس کتاب کو امریکہ۔ انگلینڈ۔ ہندوستان کی فوٹوگرافی کی ہزاروں کتابوں میں سے پانچ سال کی محنت کے بعد تیار کیا گیا ہے۔ جگہ جگہ سمجھانے کے لئے تصویریں دی گئی ہیں۔

قیمت صرف ۔ ۱-۱ بعد ڈاک خرچ

بیکری سیکھنا

اس میں ہر طرح کے بسکٹ۔ ڈبل روٹی۔ بیکری وغیرہ بہت آسان طریقہ سے بنانی گئی ہے۔ تمام طریقے نسخے بنائے ہیں ہیں تجربہ کئے ہوئے ہیں۔ ڈبل روٹی۔ بسکٹ وغیرہ کی مانگ دن بدن ترقی پر ہے۔ بسکٹ فیکٹری کھول کر ہزاروں روپیہ کمائیں۔

قیمت صرف ۔ /۱۸ علاوہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی